

PLIEGO DE PRESCRIPCIONES TÉCNICAS QUE REGIRÁN EL SERVICIO DE UNIDAD MÓVIL PARA LA RETRANSMISIÓN DE EVENTOS TAURINOS DURANTE LAS FIESTAS DEL PILAR 2025 PARA LA TELEVISIÓN AUTONÓMICA DE ARAGÓN

CVE: ES_A02003507_2025_doc202509171502_76FB3E8CF905289
URL: https://documentos.cartv.es/cve/ES_A02003507_2025_doc202509171502_76FB3E8CF905289



INDICE

1. OBJETO DEL CONTRATO	3
2. DESCRIPCIÓN DEL CONTRATO	3
2.1 FECHAS DE LOS EVENTOS.....	3
2.2 UBICACIÓN DEL EVENTO	4
2.3 REQUISITOS TÉCNICOS Y FUNCIONALES	4
2.4 FORMATO DE LA PRODUCCIÓN	6
2.5 ENTREGA Y RECEPCIÓN DE SEÑALES	6
2.6 PERSONAL NECESARIO	7
2.7 TIMMING PROVISIONAL	7
2.8 REPLANTEO PREVIO	8
3. DOCUMENTACIÓN A ENTREGAR COMO OFFERTA.....	9
4. DESIGNACIÓN DE RESPONSABLE DEL CONTRATO	9
5. CONTACTOS AUTORIZADOS DURANTE LA FASE DE LICITACIÓN	9



1. OBJETO DEL CONTRATO

El presente documento tiene por objeto fijar las condiciones técnicas que han de regir el proceso de contratación del servicio de unidad móvil para la retransmisión de eventos taurinos durante las Fiestas del Pilar 2025 para la Televisión Autonómica de Aragón (en adelante TVAA).

Dichas condiciones hacen referencia a las características técnicas mínimas que debe contemplar el presente contrato.

2. DESCRIPCIÓN DEL CONTRATO

Uno de los eventos principales de la retransmisión de las Fiestas del Pilar de Zaragoza en la programación de TVAA son las Vaquillas populares que se celebran durante todas las fiestas entre las 8:00 y las 10: 00 de la mañana, aproximadamente. También se suelen incluir un o dos eventos taurinos menores, como concursos o exhibiciones de recortadores.

Para las retransmisiones de este año se requiere un servicio de unidad móvil externa cuyos requisitos mínimos se describen a continuación.

2.1 Fechas de los eventos

Los festejos a retransmitir son:

- Suelta de Vaquillas: desde el día 5 de octubre hasta el día 13 de octubre, ambos incluidos, en horario de emisión de 8:00 a 10:15 horas, aproximadamente. En directo todos los días salvo el día 12, que se hará para redifusión.
- Concurso de recortes con anillas: el día 5 de octubre a las 11:30 y hasta las 14:00 horas aproximadamente, para redifusión.
- Campeonato Goyesco de recortes con toros: el día 12 de octubre a las 11:30 y hasta las 14:00 horas aproximadamente, para redifusión.

El contrato incluye el montaje y posicionamiento de la unidad móvil el día anterior, 4 de octubre, por la mañana, de 9:00 a 13:00 horas, aproximadamente. El desmontaje deberá realizarse antes de las 14 horas del día 13 de octubre.



2.2 Ubicación del evento

Todos los eventos se retransmitirán desde la plaza de toros de la Misericordia, en Zaragoza, calle Vicente Gómez Salvo, S/N, junto al palacio Pignatelli.

La Producción Delegada de TVAA se encargará de los permisos de aparcamiento de la unidad móvil en el entorno de la plaza, actualmente reservado para vehículo móvil y auxiliar, con una longitud total de 20 metros de largo y no más de 12 Tn de peso. La ubicación aproximada se indica en la ilustración siguiente:



2.3 Requisitos técnicos y funcionales

Se requiere un mínimo de 5 cámaras, 4 fijas en trípode y una inalámbrica con cobertura en toda la plaza de toros, callejón, zona de caballos y enfermería.

Las cámaras serán HD nativas, y contarán con regulación de parámetros desde Panel Remoto desde la Unidad Móvil. La conexión de las cámaras deberá soportar distancias a concretar en el replanteo de instalación, pero nunca más de 300 metros. Los operadores contarán con mandos de trípode para ajustes de zoom y foco. También contarán con la infraestructura adecuada para la recepción de órdenes desde la realización de la Unidad Móvil. Contarán con microfonía adecuada para capturar el ambiente de la plaza, sin perjuicio de la instalación de otros micrófonos independientes para reforzar este sonido ambiente, si se estima necesario.



Dos de las cámaras equiparán objetivos TELE de, al menos 55 aumentos. La cámara inalámbrica al hombro portará un angular, sin tolerar aberraciones en los bordes de la imagen. Las otras dos cámaras podrán montar objetivos normales de aproximadamente 17 aumentos.

Se deberá montar y equipar un puesto de comentaristas en el interior de la plaza de toros, con capacidad para cuatro personas, con microcascos cerrados para entornos ruidosos, incluyendo monitor de retorno sin retardos y órdenes para el comentarista principal. Los comentaristas los proporcionará TVAA para cada evento.

Desde este puesto de comentaristas es necesario proporcionar una señal de vídeo del evento al sistema de pantallas de la plaza, con audio y video, en formato HD, y conexión HDMI.

La cámara inalámbrica acompañará en todo momento a la persona redactora indicada por TVAA. Esta persona portará micrófono proporcionado por la unidad móvil al que se le añadirá la esponja de Aragón TV, proporcionada por la Producción Delegada de TVAA. Deberá contar con cascos para escuchar retorno de programa y órdenes. Todo este montaje deberá ser inalámbrico.

Se deberá contar con un sistema de repeticiones de, al menos, 4 vías de grabación. El sistema de repeticiones no sólo se encargará de suplir las repeticiones durante el evento, sino que elaborará, diariamente y a la finalización de los eventos, una playlist con los momentos más relevantes, para documentación, y que enviará en PLAY por las vías de comunicación hasta TVAA.

La Unidad Móvil deberá disponer de un sistema de reproducción de vídeo para poder reproducir y emitir cabeceras, vídeos y piezas, que serán proporcionadas por TVAA. El formato de las mismas será el mismo formato de entrega de señal.

La Unidad Móvil deberá contar con un sistema de grafismo adecuado para incrustar rótulos en la señal principal, según las especificaciones gráficas de TVAA. Actualmente, estos rótulos se proporcionan en formato de secuencias TGA. El sistema deberá tener la capacidad de modificar en el momento los textos de los rótulos impresos en las galletas con los nombres e indicaciones que Realización de TVAA especifique en cada caso.

La Unidad Móvil deberá contar con espacio adecuado y correctamente equipado (órdenes y monitorado) para el Realizador y el Ayudante de realización, que será personal de TVAA, así como para que la Producción delegada de TVAA pueda seguir el transcurso del programa.

Se deberá grabar en disco en formato fichero cada producción en el formato definido más adelante, tanto señal máster como señal limpia (CLEAN). Estos discos se entregarán a Producción delegada una vez acabado el evento, que los devolverá, como muy tarde, dos días después, tras la ingesta en los sistemas de TVAA. Este decalaje de tiempo debe tenerse en cuenta para el stock de discos que debe disponer la Unidad Móvil.



La Unidad Móvil contará con los sistemas audiocódec necesarios para establecer, al menos, dos vías de comunicación con TVAA, Control Central y Continuidad, para coordinación de emisión y control técnico de la señal. La comunicación podrá realizarse mediante SIP REGISTRAR o llamada de teléfono móvil. No se garantiza la disponibilidad de líneas analógicas de telefonía en la ubicación de los eventos.

El resto de equipamiento técnico será el habitual en una unidad móvil al uso:

- Mezclador de video con capacidad del, al menos, 2 ME
- Mezclador de audio, con al menos 16 vías, soporte de capas y generación de N-1
- Paneles RCP / OCP y monitores de grado adecuados para el control de cámara.
- Monitorado adecuado para todos los puestos relevantes.
- Intercom con comunicación para puestos de realizador, ayudante, sonido, repeticiones, CCU, operadores de cámara, comentaristas, persona reportera, control central de TVAA y continuidad de TVAA.

Tras cada evento, la empresa adjudicataria deberá recoger y almacenar el equipo. No podrán dejarse equipos técnicos en la Plaza de Toros entre eventos. Los cables, en función de su tirada y su trazado, podrán dejarse recogidos dentro de la plaza.

2.4 Formato de la producción

La imagen entregada a TVAA será siempre en formato HD 1080i50, con 4 canales de audio. Se entregarán siempre dos señales, MASTER y CLEAN (limpia). Los órdenes de los audios serán:

Señal MASTER (rotulada)

- Audio 1: mezcla
- Audio 2: mezcla
- Audio 3: locución y totales
- Audio 4: ambiente y/o músicas

Señal CLEAN (limpia)

- Audio 1: mezcla
- Audio 2: mezcla
- Audio 3: locución y totales
- Audio 4: ambiente y/o músicas

2.5 Entrega y recepción de señales

Además de las ya indicadas de la playlist para documentación y las copias en disco de las señales MASTER y CLEAN, la Unidad Móvil deberá contar con dos vías de



codificación con protocolo SRT y cuatro audios, uno para emisión de la señal MASTER y otra para la señal CLEAN. En caso de fallo de la vía de MASTER, se conmutará la señal CLEAN a MASTER para recuperar la emisión. Se prefiere codificadores SRT hardware antes que sistemas de codificación software para este tipo de transmisiones.

TVAA facilitará una conexión FTTH temporal para la prestación del servicio, ubicada en el punto de aparcamiento.

Además de los anteriores, la unidad móvil contará con un receptor SRT para recibir desde Control Central de TVAA el retorno de emisión.

2.6 Medios personales

El adjudicatario dotará la unidad móvil de los medios personales necesarios para la correcta prestación del servicio, como mínimo:

- Jefe técnico
- Auxiliares de montaje necesarios
- 5 operadores de cámara
- 2 auxiliares de cámara
- 1 mezclador de vídeo
- 1 mezclador de sonido
- 1 auxiliar de sonido
- 1 operador técnico de CCU

Por parte de TVAA asistirá a cada evento un realizador, un ayudante de realización y un productor delegado. Podrán ser distintos para cada evento.

2.7 Timming provisional

Con objeto de que el licitador pueda dimensionar la carga de trabajo, se propone este timming de trabajo, sin perjuicio de que este pueda sufrir variaciones por motivos de la producción:

Montaje: sábado 4 de octubre:

- 08:30h – Llegada de la U.M. a la Plaza de Toros · Inicio montaje
- 14:00h – Fin de Montaje

Retransmisiones vaquillas: del domingo 5 a domingo 13 de octubre:

- 07:00h – Citación personal
- 07:30h – Reunión con realizador
- 07:40h – En sus puestos
- 08:00h – Inicio retransmisión
- 10:00h – Fin retransmisión · Recogida



- 10:15h – Fin del evento

Retransmisión Concurso de recortes con anillas: 5 de octubre:

- 10:30h – Citación personal
- 11:00h – Reunión con realizador
- 11:10h – En sus puestos
- 11:30h – Inicio retransmisión
- 13:45h – Fin retransmisión · Recogida
- 14:00h – Fin del evento

Retransmisión campeonato Goyesco de recorte con toros: 12 de octubre:

- 10:30h – Citación personal
- 11:00h – Reunión con realizador
- 11:10h – En sus puestos
- 11:30h – Inicio retransmisión
- 13:45h – Fin retransmisión · Recogida
- 14:00h – Fin del evento

2.8 Replanteo previo

El adjudicatario acudirá a un replanteo previo a la instalación al menos una semana antes del inicio del montaje para perfilar asuntos del montaje con la Producción delegada y Realización de TVAA. De este replanteo, podrán surgir cambios mínimos en el planteamiento técnico en función de la producción o la capacidad tecnológica aportada.

Este replanteo tiene carácter obligatorio, salvo indicación en conta de Producción delegada de TVAA.



3. DOCUMENTACIÓN A ENTREGAR COMO OFFERTA

Se informa de que en la cláusula 2.2.4. del Pliego de Cláusulas Particulares se cita la documentación que se describe en este punto como “Referencias Técnicas”.

El licitador hará constar en su oferta desglosada en los siguientes conceptos:

- Descripción de los medios puestos a disposición, especificando claramente el cumplimiento de los mínimos exigidos en este PPT

4. DESIGNACIÓN DE RESPONSABLE DEL CONTRATO

El Servicio Gestor indicado en el apartado A del Cuadro-Resumen del Pliego de Cláusulas Particulares será el responsable del contrato al que corresponderá supervisar su ejecución y adoptar las decisiones y dictar las instrucciones necesarias con el fin de asegurar la correcta realización de la prestación pactada, dentro del ámbito de facultades que se le atribuyan.

El adjudicatario deberá designar un delegado que será el interlocutor único con el responsable del contrato designado por TVAA, y que en todo momento asumirá las funciones de coordinación y seguimiento del contrato.

5. CONTACTOS AUTORIZADOS DURANTE LA FASE DE LICITACIÓN

Todas las consultas que pudieran surgir durante la fase de licitación se formularán, exclusivamente, a través de la sección “Preguntas” que los licitadores tienen a su disposición en la Plataforma de Contratación Electrónica de la Entidad Contratante (<https://licitacion.cartv.es>) descartándose cualquier otro tipo de comunicación.

En Zaragoza, a fecha de firma electrónica

EL JEFE DE EXPLOTACIÓN DE LA
TELEVISIÓN AUTONÓMICA DE ARAGÓN

EL DIRECTOR DE CONTENIDOS Y PROGRAMAS DE LA
TELEVISIÓN AUTONÓMICA DE ARAGÓN

Fdo. Carlos Martín Ruiz

Fdo. Alberto del Pozo

Visto el pliego, se aprueba su contenido.

En Zaragoza, a fecha de firma electrónica

LA DIRECTORA GENERAL DE LA
CORPORACIÓN ARAGONESA DE RADIO Y TELEVISIÓN

Fdo. Raquel Fuertes Rodrigo

TVAA-2025-00218

